

GARCÍA PADRINO, J. (1992): *Libros y literatura para niños en la España contemporánea*. Madrid, Pirámide/Fundación GSR.

— (1996): "El libro infantil en el siglo XX", en *Historia ilustrada del libro español. La edición moderna. Siglos XIX y XX*. Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

GONZÁLEZ, L. D. (1997): *Guía de clásicos de la literatura infantil y juvenil*. Madrid, Ediciones Palabra.

HAZARD, P. (1950): *Los libros, los niños y los hombres*. Barcelona: Juventud. 3ª ed., 1977.

LÓPEZ TAMÉS, R. (1990): *Introducción a la Literatura Infantil*. Murcia, Secretariado Publicaciones Universidad de Murcia.

PELEGRÍN, A. (1996): *La flor de la maravilla (Juegos, recreos, retahílas)*. Madrid, Fundación GSR.

RUIZ CAMPOS, A. M. (2000): *Literatura Infantil. Introducción a su teoría y práctica*. Alcalá de Guadaíra (Sevilla), Guadalmena.

SARTO, M. (1987): *La animación a la lectura. Para hacer al niño lector*. Madrid, SM.

SORIANO, M. (1995): *La literatura para niños y jóvenes. Guía de exploración de sus grandes temas*. Buenos Aires, Colihue.

VV.AA. (1990): *Corrientes actuales de la narrativa infantil-juvenil en lengua castellana*. Madrid, AELIJ (Asociación Española de Amigos del Libro Infantil-Juvenil).

UCM
UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

FACULTAD DE EDUCACIÓN
Centro de Formación
del Profesorado

LITERATURA INFANTIL

Título: Maestro - Especialidad en Educación Primaria
Curso 2º

Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura
(Español, Francés e Inglés)

Código de asignatura:	44496433
Carácter:	Optativa
Créditos:	Cuatro
Duración:	Cuatrimestral

BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO

Literatura de y para niños. Literatura oral y fuentes de autor. Autores españoles y extranjeros para las primeras edades. Animación a la lectura.

I. OBJETIVOS

- Concienciar al futuro profesor de su papel como promotor del hábito de lectura y del gusto literario en los escolares, a través de la adecuada utilización de la literatura infantil.
- Descubrir los valores educativos de la literatura infantil en una auténtica educación integral del niño.
- Conocer y dominar técnicas para la animación de la lectura infantil.
- Aprender a apreciar las aportaciones más significativas a la evolución de la literatura infantil española.
- Analizar las corrientes más destacadas de la literatura infantil universal.
- Desarrollar el sentido crítico personal ante las creaciones dirigidas a la infancia y a la juventud.



II. CONTENIDOS

TEÓRICOS

BLOQUE TEMÁTICO 1 CARACTERIZACIÓN DE LA LITERATURA INFANTIL

1. El concepto de "Literatura Infantil".
2. Las creaciones literarias dedicadas o adecuadas para la infancia.
3. La literatura no creada expresamente para la infancia: de la tradición folclórica a los clásicos.
4. La armonía del lenguaje escrito y del lenguaje plástico en la ilustración del libro de literatura infantil.
5. La literatura "de" los niños y la creatividad infantil.
6. Estrategias (emotivas, cognitivas y visuales) de comprensión de textos de literatura infantil en Educación Primaria.

BLOQUE TEMÁTICO 2 HISTORIA DE LA LITERATURA INFANTIL

7. Corrientes creativas en la literatura infantil española de 1905 a 1939 y en la posguerra (1939-1950).
8. Nuevos caminos en la literatura infantil española (1950-1970).
9. Panorama y problemática de la literatura infantil española contemporánea.
10. Corrientes actuales en la literatura infantil universal.

PRÁCTICOS

- Lectura crítica de obras emblemáticas de la literatura infantil española.
- Presentación comentada de textos claves de la literatura infantil universal.
- Técnicas de animación para el acercamiento a la literatura infantil y juvenil en la escuela.
- Elaboración de antología de literatura infantil para Educación Primaria.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Lecturas básicas recomendadas y comentarios personales.
- Análisis críticos de obras representativas de épocas y corrientes.
- Exposición y comentarios en clase de las lecturas realizadas.
- Evaluación continua de asiduidad en la asistencia y participación en las clases.
- Pruebas escritas periódicas.

IV. BIBLIOGRAFÍA

- BERMEJO, A. (1993): *Para saber más de literatura infantil y juvenil: una bibliografía*. Madrid, AELIJ.
- (1999): *La Literatura Infantil en España*. Madrid, AELIJ.
- CERRILLO, P. C. y J. GARCÍA PADRINO (coord.) (1990): *Literatura Infantil. Teoría, crítica e investigación*. Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha.
- (1992): *Literatura Infantil y enseñanza de la literatura*. Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha.
- (1999): *Literatura infantil y su didáctica*. Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha.
- (2000): *Presente y futuro de la Literatura Infantil*. Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha.
- COLOMER, T. (1998): *La formación del lector literario. Narrativa infantil y juvenil actual*. Madrid, Fundación GSR, 1998.
- (1999): *Introducción a la literatura infantil y juvenil*. Madrid, Síntesis.
- FERNÁNDEZ CAMBRIA, E. (1987): *Teatro español del siglo XX para la infancia y la juventud*. Madrid, Escuela Española.

